

তিলোত্তমার বাসনা

--নির্বর পাল

অতীত-বর্তমান-ভবিষ্যৎ নিয়ে আমি বিনিসুতোয় গ্রস্থন করে চলেছি এক অখণ্ড মালা, আর সেই মালা গ্রস্থনের পথে
পথে আমার প্রথিত মালা থেকে খসে খসে পড়েছে শত সহস্র পুষ্পরাজি, আর সেই পুচ্ছ সুবাসে সুবাসিত হয়েছে
তোমাদের সভ্যতা।

আমার বুকেই নন্দনের আশীর্বাদ নিয়ে এসেছিলেন, তোমাদের কবিগুরু- রবীন্দ্রনাথ। আমাকে ‘মা’ বলে,
'দেবী' বলে সম্মৌধন করেছিলেন তিনি, যাঁকে তোমরা ‘সাহিত্য সন্ত্রাট’ আখ্যায় আখ্যায়িত করেছিলে, আমার
হৃৎস্পন্দনে স্পন্দিত হয়েছিল আরেক দীপ্তি হিরন্য সন্তা, যাঁর নাম- বিদ্যাসাগর। যুগে যুগে কত কবির গানে, কত
সাহিত্যকের হোঁয়ায় আমি হয়েছি বন্দিতা, হয়েছি পুজিতা।

তোমাদের জন্য, তোমাদের উন্নতির জন্য নিজের বিলাসবৈভব ত্যাগ করে, আমার বুকেই আয়ার্ল্যান্ড
দুহিতা মার্গারেটের অবাধ পদসঞ্চার ‘হিংসায় উন্নত পথী’ তে শান্তি বাণী প্রেরণ করলেন, আরেক প্রবাসী- আজাজা,
যে আমার কল্লোলিনী রূপ মাধুরীতে এসে নাম নিয়েছিলেন মাদার টেরেসা। আমার শান্ত নিরালা গৃহকোণে
বিশ্বকবি শান্তির আবাস শান্তিমিকেতন স্থাপন করলেন, আমি ধন্য হলাম দক্ষিণেশ্বর- বেলুড়মঠকে বুকে ধারণ করে,
ধন্য হলাম লালকেল্লা-তাজমহলের স্পর্শে। আমি অভিভূত, হলাম মহাবলীপুরমের, অজস্তা-ইলোরার স্থাপত্যে
আমার সৌন্দর্য বৃদ্ধি করে, মুঝ হলাম দিগন্তবিস্তারী সাগরের সুনীল জলধিকে আমার চরণবন্দনা করতে দেখে।

আবার আমারই বুক চিরে তোমাদের সুখের জন্য আমি তৈরী করেছি, মেট্রো, তৈরী করেছি ট্রামলাইন,
তৈরী করেছি কত না রেলপথ, তৈরী করেছি কতই না সুখের অতিশয়।

কিন্তু আজ কোথায় রবীন্দ্রনাথ- বিবেকানন্দ- সুভাষের পারিজাতের সুবাস ? আজ হিংস্র কীটদংশনে আমি
কীটদংষ্ট। প্রতিদিন আমার বক্ষ পঞ্জের ভেঙে যায় প্রোমোটারের বুলডোজারের আঘাতে আঘাতে। আজ আমার বক্ষে
নোংরা রাজনীতিবিদের পদস্থাপন, আমার বক্ষতল রঞ্জিত হয় নিরীহ মানুষের বক্ষ রক্ত ধারায়। আমি চোখ মেলে
তোমাদের প্রগতিবাদী সভ্যতার নীরব সাক্ষী হয়ে দেখি, পতিতালয় ভরে যায়, তোমাদের মতো ভদ্র
মুখোশধারীদের মিছিলে, তারপরও তো ধর্ষণের খবর খবর-কাগজকে লজ্জায় মুখ লুকোতে বাধ্য করে। আমার
বুকেই জ্ঞানবৃক্ষের ফল দিয়ে তিল তিল করে গড়ে উঠেছিল, তোমাদের আজকের এই তিলোত্তমা সভ্যতা, আর
আজ তোমাদের দর্পচূর্ণ করার জন্য আমার বুকেই ঘুরে বেড়াচ্ছে ‘কালব্যাধি’র প্রতিনিধি।

দেখো, ভালো করে তাকাও মাথার উপরের অসীম শূন্যতায়। সেখানে সুনীল আকাশ নেই। তোমাদের
পাপের ধোঁয়া মেঘ হয়ে তাকে করেছে ঘনকৃত্যবর্ণ, এখনি উঠবে প্রলয়কর বাঢ়, সমস্ত বিশ্চরাচর স্তুর হয়ে যাবে।
প্রচণ্ড বৃষ্টি ধারায়, বজ্রপাতে ধ্বংস হয়ে যাবে, চূর্ণ হয়ে যাবে, তোমাদের আধুনিক সভ্যতা, উন্নত সভ্যতা,
প্রগতিশীল সভ্যতা।

আমি শুধু তাকিয়ে দেখব, আর অপেক্ষা করব, আমার বুকেই হাঁ হাঁ এই কল্লোলিনীর বুকেই নেমে
আসুক নব উনবিংশ শতাব্দী, ধন্য হবে আমার জীবন, সেই নব শতাব্দীর আলোকদৃতদের স্পর্শলাভে, গড়ে উঠবে
পুন্যম্বাত এক নব সভ্যতা, যেখানে নেই কোনো কলক্ষ, নেই কোনো কালিমা, শুধুই আলো, শুধুই ‘আলোয়
আলোকময়’।